

**INSEZIONI** - Prezzi per millimetro di altezza, larghezza di colonna. Annuali: portuali, L. 6,90 - Riquadrati, L. 7 - Arrivi commerciali: paglio di testo, L. 5, ultima pagina, L. 5 - Per piccoli avvisi, condizioni in testa delle rubriche. Nel corso del giornale: Arte e Commerciale: L. 10 - Fiori d'arancio, L. 10 - Secondo: L. 10 - Diversi: L. 10 - Giorno: L. 10 - Per linee continue, pagamento anticipato - Unione Pubblicità Italiana S. A. - Via S. Andrea, 7 - Telefono 42-00 - 55-01 - 55-02 - 55-03 - 55-04 - 55-05 - 55-06 - 55-07 - 55-08 - 55-09 - 55-10 - 55-11 - 55-12 - 55-13 - 55-14 - 55-15 - 55-16 - 55-17 - 55-18 - 55-19 - 55-20 - 55-21 - 55-22 - 55-23 - 55-24 - 55-25 - 55-26 - 55-27 - 55-28 - 55-29 - 55-30 - 55-31 - 55-32 - 55-33 - 55-34 - 55-35 - 55-36 - 55-37 - 55-38 - 55-39 - 55-40 - 55-41 - 55-42 - 55-43 - 55-44 - 55-45 - 55-46 - 55-47 - 55-48 - 55-49 - 55-50 - 55-51 - 55-52 - 55-53 - 55-54 - 55-55 - 55-56 - 55-57 - 55-58 - 55-59 - 55-60 - 55-61 - 55-62 - 55-63 - 55-64 - 55-65 - 55-66 - 55-67 - 55-68 - 55-69 - 55-70 - 55-71 - 55-72 - 55-73 - 55-74 - 55-75 - 55-76 - 55-77 - 55-78 - 55-79 - 55-80 - 55-81 - 55-82 - 55-83 - 55-84 - 55-85 - 55-86 - 55-87 - 55-88 - 55-89 - 55-90 - 55-91 - 55-92 - 55-93 - 55-94 - 55-95 - 55-96 - 55-97 - 55-98 - 55-99 - 55-100 - 55-101 - 55-102 - 55-103 - 55-104 - 55-105 - 55-106 - 55-107 - 55-108 - 55-109 - 55-110 - 55-111 - 55-112 - 55-113 - 55-114 - 55-115 - 55-116 - 55-117 - 55-118 - 55-119 - 55-120 - 55-121 - 55-122 - 55-123 - 55-124 - 55-125 - 55-126 - 55-127 - 55-128 - 55-129 - 55-130 - 55-131 - 55-132 - 55-133 - 55-134 - 55-135 - 55-136 - 55-137 - 55-138 - 55-139 - 55-140 - 55-141 - 55-142 - 55-143 - 55-144 - 55-145 - 55-146 - 55-147 - 55-148 - 55-149 - 55-150 - 55-151 - 55-152 - 55-153 - 55-154 - 55-155 - 55-156 - 55-157 - 55-158 - 55-159 - 55-160 - 55-161 - 55-162 - 55-163 - 55-164 - 55-165 - 55-166 - 55-167 - 55-168 - 55-169 - 55-170 - 55-171 - 55-172 - 55-173 - 55-174 - 55-175 - 55-176 - 55-177 - 55-178 - 55-179 - 55-180 - 55-181 - 55-182 - 55-183 - 55-184 - 55-185 - 55-186 - 55-187 - 55-188 - 55-189 - 55-190 - 55-191 - 55-192 - 55-193 - 55-194 - 55-195 - 55-196 - 55-197 - 55-198 - 55-199 - 55-200 - 55-201 - 55-202 - 55-203 - 55-204 - 55-205 - 55-206 - 55-207 - 55-208 - 55-209 - 55-210 - 55-211 - 55-212 - 55-213 - 55-214 - 55-215 - 55-216 - 55-217 - 55-218 - 55-219 - 55-220 - 55-221 - 55-222 - 55-223 - 55-224 - 55-225 - 55-226 - 55-227 - 55-228 - 55-229 - 55-230 - 55-231 - 55-232 - 55-233 - 55-234 - 55-235 - 55-236 - 55-237 - 55-238 - 55-239 - 55-240 - 55-241 - 55-242 - 55-243 - 55-244 - 55-245 - 55-246 - 55-247 - 55-248 - 55-249 - 55-250 - 55-251 - 55-252 - 55-253 - 55-254 - 55-255 - 55-256 - 55-257 - 55-258 - 55-259 - 55-260 - 55-261 - 55-262 - 55-263 - 55-264 - 55-265 - 55-266 - 55-267 - 55-268 - 55-269 - 55-270 - 55-271 - 55-272 - 55-273 - 55-274 - 55-275 - 55-276 - 55-277 - 55-278 - 55-279 - 55-280 - 55-281 - 55-282 - 55-283 - 55-284 - 55-285 - 55-286 - 55-287 - 55-288 - 55-289 - 55-290 - 55-291 - 55-292 - 55-293 - 55-294 - 55-295 - 55-296 - 55-297 - 55-298 - 55-299 - 55-300 - 55-301 - 55-302 - 55-303 - 55-304 - 55-305 - 55-306 - 55-307 - 55-308 - 55-309 - 55-310 - 55-311 - 55-312 - 55-313 - 55-314 - 55-315 - 55-316 - 55-317 - 55-318 - 55-319 - 55-320 - 55-321 - 55-322 - 55-323 - 55-324 - 55-325 - 55-326 - 55-327 - 55-328 - 55-329 - 55-330 - 55-331 - 55-332 - 55-333 - 55-334 - 55-335 - 55-336 - 55-337 - 55-338 - 55-339 - 55-340 - 55-341 - 55-342 - 55-343 - 55-344 - 55-345 - 55-346 - 55-347 - 55-348 - 55-349 - 55-350 - 55-351 - 55-352 - 55-353 - 55-354 - 55-355 - 55-356 - 55-357 - 55-358 - 55-359 - 55-360 - 55-361 - 55-362 - 55-363 - 55-364 - 55-365 - 55-366 - 55-367 - 55-368 - 55-369 - 55-370 - 55-371 - 55-372 - 55-373 - 55-374 - 55-375 - 55-376 - 55-377 - 55-378 - 55-379 - 55-380 - 55-381 - 55-382 - 55-383 - 55-384 - 55-385 - 55-386 - 55-387 - 55-388 - 55-389 - 55-390 - 55-391 - 55-392 - 55-393 - 55-394 - 55-395 - 55-396 - 55-397 - 55-398 - 55-399 - 55-400 - 55-401 - 55-402 - 55-403 - 55-404 - 55-405 - 55-406 - 55-407 - 55-408 - 55-409 - 55-410 - 55-411 - 55-412 - 55-413 - 55-414 - 55-415 - 55-416 - 55-417 - 55-418 - 55-419 - 55-420 - 55-421 - 55-422 - 55-423 - 55-424 - 55-425 - 55-426 - 55-427 - 55-428 - 55-429 - 55-430 - 55-431 - 55-432 - 55-433 - 55-434 - 55-435 - 55-436 - 55-437 - 55-438 - 55-439 - 55-440 - 55-441 - 55-442 - 55-443 - 55-444 - 55-445 - 55-446 - 55-447 - 55-448 - 55-449 - 55-450 - 55-451 - 55-452 - 55-453 - 55-454 - 55-455 - 55-456 - 55-457 - 55-458 - 55-459 - 55-460 - 55-461 - 55-462 - 55-463 - 55-464 - 55-465 - 55-466 - 55-467 - 55-468 - 55-469 - 55-470 - 55-471 - 55-472 - 55-473 - 55-474 - 55-475 - 55-476 - 55-477 - 55-478 - 55-479 - 55-480 - 55-481 - 55-482 - 55-483 - 55-484 - 55-485 - 55-486 - 55-487 - 55-488 - 55-489 - 55-490 - 55-491 - 55-492 - 55-493 - 55-494 - 55-495 - 55-496 - 55-497 - 55-498 - 55-499 - 55-500 - 55-501 - 55-502 -

Via Davide Bertolotti

...cattolici, che al-  
el, tanto merita il perdono.







nio; qualche stamella elementare. Un giovane pastore stava intento alla lavorazione di una cattedra da fuella. Altri, si occupavano di piccoli lavori di finimento. Il lavoro si svolgeva all'aria aperta, tra le vigne del villaggio, ma anche dall'interno di molte case rivin-

già Peccò ■■ un'attività ■■ piccola officina.

« Ci siamo fermati ed abbiamo potuto vedere alcuni fucili finiti, la mia loro certa competenza in fatto di armi, ma il lavoro mi sembrava finito con molta cura. Mi ■■■■ che quei fucili, in quanto ad accurate lavorazione, sembravano nati da fabbriche inglesi o tedesche, sebbene le loro durate, naturalmente, non arrivò a quella di tutti armi perfezionate. Occorre una decina di giorni di lavorazione, per costruire un buon fucile.

Anche in questi tempi cattivi, tutti vengono venduti per somme che parlano

— Quanti potete costruire all'anno? — domandai a colui che mi sembrava il capo iconoclasta: « Che, soltanto di straccio, mi sembrava, non so perché, ma minatore scozzese. — Egli rispose con un fatto accento ymnick: —

— Allora un centinaio all'anno. Ed

— E dove mai presudete le munizioni? Avevo appena formulato la domanda che mi sono accorta d'aver fatto un passo falso. Segui un imbarazzante silenzio. Il Patano-pyankee mugolò:

**LICEO**  
Duo saggi orchestrali

[illegible]

Una curiosa particolarità di Will Rogers è questa: ha in odio il salto e non cambierebbe mai di albero. E' un uomo, infatti, così diffidente e prudente

Un avviso per le donne che volessero spogliarlo!

Rogers è solo anche come scrittore di novelle, per lo più umoristiche. Si legge infatti di frequente il suo nome su molte riviste americane.

Joyville: la dimostrazione esatta il con-

Fin dall'infanzia Jayzalla ha creato delle danze esotiche ed ha saputo sempre dare ad esse, istintivamente,

una piccola paese vicino al Monte Plesant, in Alabama. Dimore fin da bambina una grande passione per il balletto e a dodici anni divenne campionessa femminile di tuffo. Appena finita

scuola e si dedicò completamente all'arte e si unì ad una compagnia di artisti di varietà. Casualmente capitò a Hollywood, dove fu subito rimarcato per la perfezione e genialità delle danze da lei create e fu immediatamente scritturato come danzatrice.

Grete Nansen, El Brendel, Miff Donnelly,  
Humphrey Bogart e Marjorie White  
lavorano sotto la direzione di Robert  
Walsh.

Giorgio C. Brini, è andato a godere qualche mese di riposo nelle Filippine. Will Rogers in posa calsoni blu, è salito alla nave per il ritorno da un

ed un leggero cappello, stesa, non impor-  
ta su quale automobile, e racconta bas-  
samente, in compagnia del suo inseparabile amico Thomas Magran.

Generalmente si crede che le cat-  
te del cinema siano diventate tali  
perché abbiano sempre di mira una  
carriera cinematografica, anche quan-  
do risultano altre vie ed altre pro-  
spettive e si preparava ad una carriera  
professionistica, allorquando il cam-  
bimento si risolvesse in un cam-  
bio teatro. Myrna Loy studiò  
scultura, poi cambiò carriera e stu-  
diò medicina, a suo prezzo, anche  
dei cavalli molto importante per la  
sua carriera.

Una curiosità, partecipante di Will-  
Rogers è questa: ha in edizio-  
ne un libro che si intitola "Come  
cambiare abitudini". Ed un

anni attori cinematografici oggi non pochi ebbro sia dall'insolito focalismo della posizione che avrebbero in seguito occupato nel mondo del cinema e del teatro.

Ecco alcuni esempi, per non scendere che il più alto: John e Lionel Barrymore, appunto, avvenuti nel mondo del cinema e del teatro.

Ma se è molto noto come artista lo è poco nella vita privata. Riferisce l'ideale dei padri di famiglia, per esempio, «È un uomo che non si vergogna di giocare con i propri bambini come se fosse un loro coetaneo» e di camminare magari con le mani per terra per fare loro da cavalluccio. Ma ai suoi figli, che sono tre, non ha mai dedicato completamente alla danza e si unì ad una compagnia di artisti di varia età. Casualmente capitò Hollywood, dove fu subito richiamato per la perfezione e gentilezza dei danzatori da lui creati e fu immediatamente scritturato come danzatore.

come guardabole, tanto a guardare abbondanza per sostenere la vecchia mamma. Jimmy Durante raccontò come stilista di giornali nelle vie di New York, ed in seguito divenne assistente come apprendista nel proprio concetto di un giornale dei matroni. Virginia Bruce voleva

avventare infermiere, mentre accostò a  
declamata stitica e peggio di John  
Hubert Jean Erwholt era stato in  
basma campione cicheta diottem-



## 50 NAZIONI RAPPRESENTATE A PALERMO AL CONGRESSO DI DIRITTO PENALE

Roma, mercoledì sera.

All'ordine del giorno del III Congresso internazionale di diritto penale che avrà luogo a Palermo dal 1 al 15 aprile sono questioni che destano il più vivo interesse scientifico e pratico come quella della giuria, dei giuristi d'onore per i delitti di ingiuria e di diffamazione, della specializzazione del giudice, della disciplina dell'esecuzione delle pene. L'Italia, che con le recenti riforme, nel campo penale si è acquistata una posizione di assai più alta, porterà in questa occasione le sue questioni al più alto contributo, non soltanto dei suoi maggiori cultori di discipline penali, ma anche delle fattispecie.

Il numero dei delegati ha oltrepassato ogni previsione. I partecipanti al congresso supereranno i 750, appartenenti ad oltre 50 paesi. La Germania e l'Austria, rimaste assenti nei precedenti congressi, intervengono a questo ufficialmente. I lavori saranno inaugurati da S. E. il Ministro di Giustizia e Guardia.

La delegazione italiana è stata dal Guardasigilli, non contraria. Presidente: S. E. Mariano D'Amelio, primo presidente della Corte di Cassazione, vice-presidente del Senato; membri: S. E. Ugo Alai, presidente della II Sezione penale della Corte di Cassazione; prof. Emanuele Carnevale, ordinario di diritto penale presso l'Università di Palermo; prof. Ugo Condi, ordinario di diritto e procedura penale e preside della Facoltà di giurisprudenza della R. Università di Pisa; on. avv. Enrico De Nicola, senatore; S. E. Giuseppe Innocenti, primo presidente di Corte d'Appello, direttore generale degli Affari penali al Ministero di Giustizia e Guardia; S. E. Silvio Longhi, Procuratore generale della Corte di Cassazione, senatore; prof. Giuseppe Maggiore, ordinario di filosofia del diritto e incaricato di storia del diritto pubblico medioevale e moderno presso l'Università di Palermo; prof. Vincenzo Manzoni, ordinario di diritto e procedura penale e preside della Facoltà di giurisprudenza della R. Università di Padova; prof. Edoardo Masari, ordinario di Diritto e Procedura penale presso la R. Università di Napoli; S. E. Giovanni Novelli, presidente di sezione alla Corte di Cassazione, direttore generale degli Affari di prevenzione e di pena del Ministero di Giustizia e Guardia; prof. Eusebio Restivo, incaricato di diritto bancario presso la Università di Palermo e direttore dell'Istituto superiore di scienze economiche e commerciali di Palermo; on. avv. Giuseppe Righetti, consigliere di Corte d'Appello, deputato al Parlamento; prof. Arturo Rocco, ordinario di diritto e procedura penale presso la Università di Roma; segretario: dottor Michele Giuliano, consigliere di Corte d'Appello.

## IL TROFEO AVIATORIO REBOSI CONQUISTATO DAL FASCIO DI MILANO

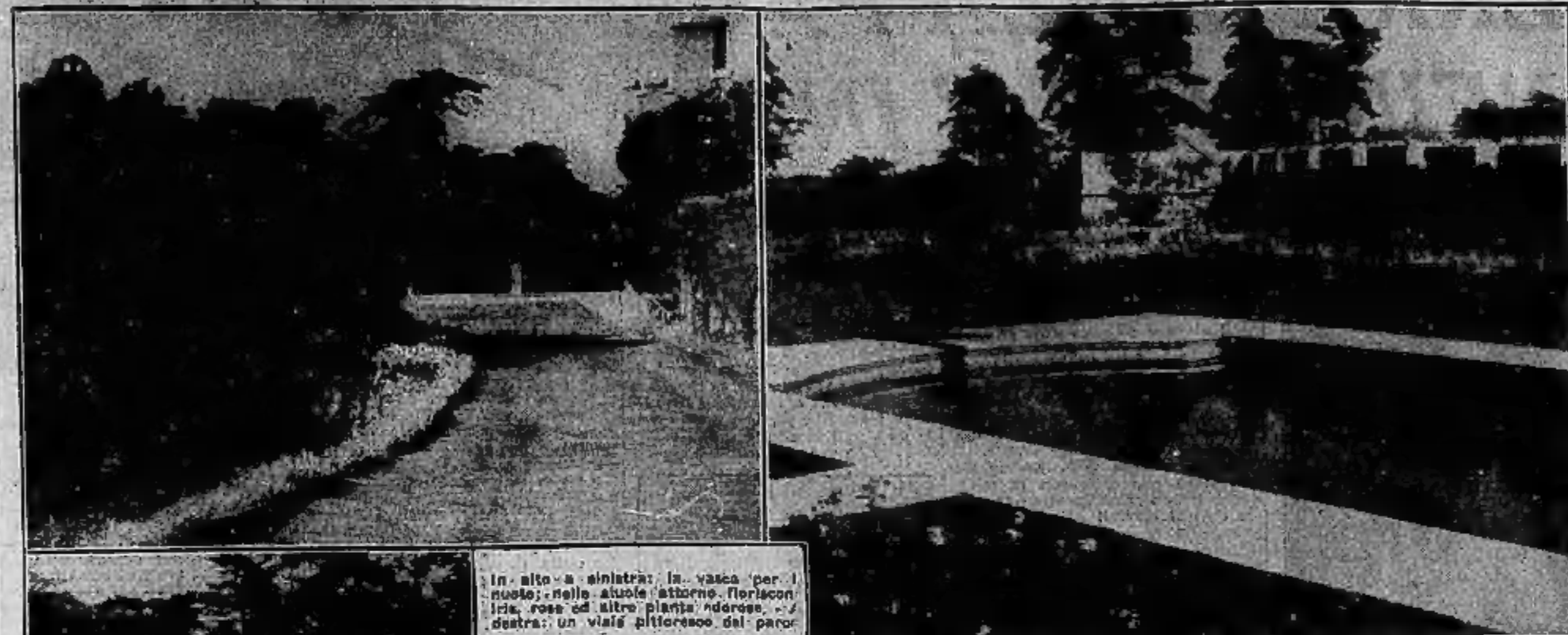
Milano, mercoledì sera.

L'ing. Ugo Perotti, a giovane comandante la squadriglia della Federazione fascista milanese, ha conquistato oggi, con un volo compiuto in condizioni difficili, il trofeo Rebosi, che tutti gli anni l'Aero Club mette in palio, in memoria del valoroso pilota di cui porta il nome.

La gara per il trofeo è costituita da un percorso di 200 chilometri, da Tassano ad Ancona, Porto San Pietro, Cameri, Pavia, con il lancio di messaggi ad ogni punto di controllo stabilito nei campi di aviazione delle suddette località. La prova, inoltre, prescrive che il pilota debba sorvolare la quota di almeno 4000 metri, da conservare per dieci minuti di volo. Il trofeo da due anni era detenuto dal pilota Anselmo Feltri, con apparecchio da turismo tedesco.

L'ing. Perotti è partito stamane da Tassano in condizioni atmosferiche pessime per il vento ed ha atterrato, dopo aver conquistato il trofeo, battendo il tempo di Feltri per 25 e 35 chilometri di benzina, poiché il regolamento della gara tiene conto anche del consumo del carburante. Il Perotti ha compiuto il volo secondo le norme regolamentari in ore 13.42. Quando è sceso a terra, l'apparecchio appariva assai danneggiato dal vento che aveva strappato i laterali e sfoderato in più punti la copertura della fusoliera. La notizia del trofeo conquistato dalla squadriglia del Fascio di Milano, se ha suscitato ammirazione nel campo aviatorio, ha sollevato il più vivo complimento nelle file fasciste, e specialmente presso i giovani che il Fascio prepara per farne degli aviatori. L'apparecchio col quale è stato compiuto il volo è un apparecchio italiano della squadriglia che porta il nome del martire fascista Tondi.

# ECCO LA PRIMA VERA!



In alto a sinistra: la vasca per il nuoto; nelle alture attorno fioriscono iris, rose ed altre piante odorose; a destra: un viale pittoresco del parco.



Sopra: un altro viale del parco, principale circondato dal verde e dalle alture in fiore.



Queste due fotografie danno un'idea del Kew Garden, il bellissimo orto botanico che sorge a monte di Londra, presso il Tamigi. Anche qui la fioritura è iniziata: il Kew Garden è famoso per i suoi viali di rododendri che, tra aprile e maggio, raggiungono il loro massimo splendore.

## IL FORTUNOSO «RAIN» DI DUE AVIATORI UNGHERESI

Roma, mercoledì sera.

Nel pomeriggio di domenica hanno fatto scalo all'aeroporto del Littorio gli aviatori ungheresi Bluta Tibor e Szabolc Antal con l'aeroplano «Gerie» (Piccione viaggiatore). Gli aviatori, ma dalle prime ore del pomeriggio, erano attesi dalla colonia ungherese al completo, con il rappresentante della Legazione. Al loro arrivo il Ministro d'Ungheria ha rivolto ai coreggisti aviatori parole di benvenuto, augurando loro una buona permanenza in Italia. Prima della loro partenza i due intraprendenti aviatori hanno, in una breve conversazione, parlato del loro volo, che si è svolto in 12.500 chilometri e 100 ore di volo. Gli ungheresi sono partiti da Budapest il 19 febbraio e sono giunti a Roma, atterrando all'Aeroporto del Littorio, nel pomeriggio di domenica. Il primo volo compiuto da aviatori ungheresi su un piccolo apparecchio da turismo.

Il percorso superò, alla pure di poco, in linea retta, il percorso Londra-Torino del Capo. I due giovani aviatori sono stati e sono ancora molto entusiasti ed anche più felici per essere giunti a Roma, loro meta. L'apparecchio è stato costruito dagli studenti del politecnico di Budapest, pesa 450 chilogrammi, motore di 100 cavalli, velocità media 100 Km. all'ora, massima 170.

«Gerie», il «piccione viaggiatore», dotato di comando sicuro, aveva un pilota, ma, qualche volta, la lotta contro gli elementi è stata dura: tra Klagenfurt ed Udine, «Gerie» ha sorvolato una tempesta di neve ed ha percorso, tra giorni, tra Anversa ed il Cairo il vento del deserto ha ostacolato seriamente il viaggio.

«Ogni volta che si è alzata una tempesta di pioggia o di neve, il «Gerie» si sollevava, ma non si poteva dire che fosse un volo di guerra, ma un volo di turismo, all'apparecchio abili piloti, per un leggero guasto siamo stati costretti a cercare un campo di fortuna. Valde pericoloso, come per un gigante sconvolgimento del terreno, si distendevano sotto di noi. Finalmente, ecco tra le rovine una casa abbandonata, la salvezza. A Giannina di nuovo incontrammo la tempesta.

«Con tutto questo il «Gerie» ha resistito bene: è stata la sua prova del fuoco. Le migliori accoglienze, fraternità e spontanea, le abbiamo avute nelle colonie: Tripoli e Bengasi. Autorità e popolazioni ci sono state benche di più, di comodi e di cordialità, ma non siamo riusciti a penetrare in profondità nel nostro sentimento di gratitudine.

Gli aviatori hanno poi dichiarato di avere constatato il grande sviluppo assunto dal nostro turismo turistico in Tripoli ed in Cirenaica, dove numerosi sono i cammini di fortuna e dove esiste un magnifico servizio di segnalazione meteorologica.

Volare sui territori italiani dell'Africa settentrionale — essi hanno concluso — è garanzia di sicurezza per gli aviatori.

## IL PROVVEDITORE AGLI STUDI VISITA LE SCUOLESCHE DI PALLANZA

Pallanza, mercoledì sera.

Il Provveditore agli Studi per il Piemonte, prof. Mondini, accompagnato dal preside del Liceo-Ginnasio di Novara, prof. De Regibus, ha visitato la scuola di Pallanza e dalle aule del circondario di Pallanza, hanno visitato le scuole, gli istituti di educazione e gli orfanotrofi locali. In particolare, il Provveditore è stato nei locali messi a disposizione del Comune, d'accordo con i comuni vicini, per il riparto del ginnasio di Pallanza, che già fu uno dei più antichi e rinomati. Ha voluto visitare inoltre, il nuovo grandioso edificio scolastico, che sta sorgendo in Susa per le scuole elementari e per le scuole di avviamento professionale.

Nel pomeriggio, il Provveditore, accompagnato da parecchie centinaia di insegnanti dell'istituto di Pallanza e da numerose scolaresche, ha presieduto l'imponente sfilata per la consegna della medaglia d'oro di benemerita alla maestra Adele Berio, che vanta 42 anni di insegnamento nella scuola elementare di Pallanza. Il Provveditore ha ricordato l'opera svolta dalla maestra Berio, e dopo brevi parole dell'ispettore Richard, il Provveditore ha illustrato l'alto significato della cerimonia.

## LA CANONIZZAZIONE DELLA SOUTBOURNS AVREBBE LUOGO NEL 1934

Roma, mercoledì sera.

(G. C. Stamatini, in Vaticano, ha avuto luogo la Congregazione dei Riti preparatoria, nella quale, con l'intervento dei cardinali, è stato deciso il voto dei prelati ed ufficiali, a stato ciascuno gli due mirabili proposte per la canonizzazione della Soutbourns, della Beata Maria Bernarda Soutbourns, delle Suore della Carità dell'istituzione cristiana di Nizza. La Soutbourns, la veggente di Lourdes, morta nel 1879, è stata beatificata da Pio XI.

La Congregazione, anteparamentaria al miracolo ebbe luogo il 6 novembre dello scorso anno. Se il completamento della causa di canonizzazione avanzata, come si crede, senza difficoltà, la beatificazione della Soutbourns, avrà luogo nel prossimo anno 1934, verso la chiusura dell'Anno Santo.

Si sono iniziati i preparativi per la apertura della Porta Santa, che avrà luogo il 1.º aprile. Si sta chiudendo con ripulite parte del portico ove si svolgerà la cerimonia; il portico verrà addobbato con damaschi ed arazzi; oltre il trofeo pontificio, verranno erette alcune tribune; per i paventi del Papa, il Corpo diplomatico ed il patriarcato romano. Data la ristrettezza del portico, il pubblico sarà ammesso solamente nella Basilica e potrà assistere, nell'ingresso, all'ingresso del Papa per la Porta Santa, con il corteo dei cardinali e della Curia pontificia.

Intanto, domenica prossima, al mattino, nel portico della Basilica vaticana, e nei portici delle tre Basiliche di San Giovanni, Santa Maria Maggiore e San Paolo, avrà luogo la seconda lettura della Bolla di canonizzazione del Santo.

## IL REGOLAMENTO PER LA NAVIGAZIONE AEREA

Roma, mercoledì sera.

Il Ministro dell'Aeronautica, aviazione civile e traffico aereo, ha pubblicato per l'Uffizio della Libreria dello Stato la quarta ristampa del «Regolamento per la navigazione aerea». Questa nuova edizione è stata opportunamente aggiornata con le modifiche al testo del R. D. 11 gennaio 1926, N.º 186, e con l'aggiunta delle disposizioni complementari, infine, in appendice al volume, è stata riportata la legislazione aeronautica: gli aeroporti e i campi di fortuna; le attribuzioni ed i compiti dei direttori civili di aeroporti; i controlli doganali; la zona vietata al volo; con le rispettive cartine; le norme per il trasporto di apparecchi fotografici e di armi; i certificati di navigabilità; la radio-comunicazione; i brevetti, le licenze ed il addebiamento degli aeroplani. La pubblicazione è in vendita presso la Libreria dello Stato, in Roma, e presso le librerie concessionarie nei capoluoghi di provincia.

La prima edizione è esaurita.

## UN VIOLENTO MAESTRALE A GENOVA

Genova, mercoledì sera.

La primavera è appena iniziata, e già da un paio di giorni di maestrale, in quale da parecchi anni con il ricordo, il vento ha provocato qualche danno alle case: facciate, tetti, ecc. Il vento ha spazzato molte palme. Un foglio di giornale ha subito rotto, e un altro, che era stato legato al cancello, è stato strappato via. Il vento ha spazzato anche un albero di ulivo, che era stato piantato da un signore di nome...

La prima edizione è esaurita.

## L'ATTEGGIAMENTO DI FORTUNA DI UN VELIVOLO SVIZZERO

Ivrea, mercoledì sera.

In una località nei pressi di Ivrea, ha compiuto oggi, verso le 15, un atterraggio di fortuna, un aeroplano svizzero. L'aeroplano, un grande biplano, montato da due tecnici, innalzandosi a 100 metri per sorvolare il San Bernardo, è stato colto dalla bufera ed è improvvisamente atterrato in territorio italiano, dove all'ora ha dovuto atterrare per le difficili condizioni atmosferiche. Il pilota dell'aeroplano sarebbe un certo Gualt...



— Dove sono stato l'ultima notte, Thompson? — Non potrei dirvelo, signore, ma il mio per chiedervi se deve pagare un della vostra giacca.



L'ospite (che è un raccoglitore di oggetti moderni): «Vi piace questo? E' della Regina Anna. L'ancora: «Dovete? Io ho sempre pensato che si trattasse di vostra ma...